

SOIREE JEUNES TALENTS

Le festival a toujours laissé une place de choix aux jeunes talents.

Cette année la scène leur est donnée pour clore la VII ème édition de Mandol'in Ariège.

Ainsi vous pourrez découvrir la monumentale sonate BWV 1005 en ut majeur de Jean Sébastien Bach interprétée par Mathieu Sarthe-Mouréou, concertiste et professeur en Ile de France.

Le Nov'mandolin-trio revient pour créer une pièce que leur a dédiée le regretté compositeur italo-grec Dimitri Nicolau.

Quant au duo Romanesca, composé de Sabine Marzé, 1er prix du concours de mandoline d'Osaka, professeur sur la Côte d'Azur et Ako Ito, guitariste concertiste d'origine japonaise, il saura vous transporter durant toute la deuxième partie dans l'univers riche et magique du duo mandoline-guitare.